GLI SCHERMI DI GIORGIO MORANDI

Valerio Zurlini: Gli Anni delle Immagini Perdute

BOLOGNA 21 NOVEMBRE 2026 ORE 10

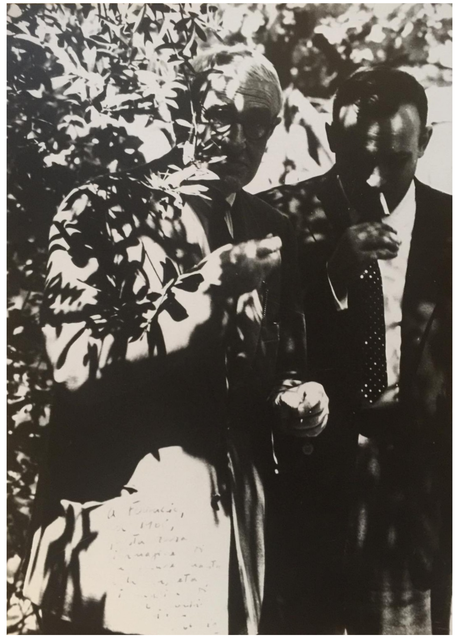
GRAND HOTEL MAJESTIC / GIÀ BAGLIONI
Via dell'Indipendenza 8

PITTURA, CINEMA
E IMMAGINI PERDUTE

Una giornata di incontri dedicata a Giorgio Morandi e Valerio Zurlini.
Le opere e i film aprono un dialogo sullo sguardo e sulla memoria delle immagini.



Giorgio Morandi



Giorgio Morandi e
Valerio Zurlini

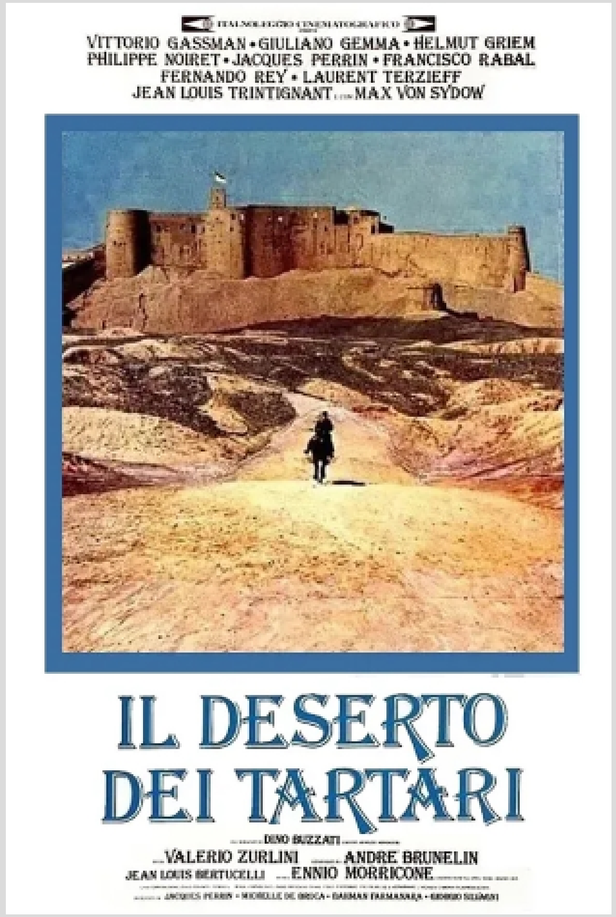
IL CINEMA DI VALERIO ZURLINI



CRONACA FAMILIARE
1962



LA PRIMA NOTTE
DI QUIETE 1972



IL DESERTO DEI TARTARI
1976

LE VOCI DEL CONVEGNO

Pupi Avati	Regista, Sceneggiatore, Produttore, Scrittore
Beatrice Buscaroli	Storica dell’Arte, Docente, Curatrice di Mostre
Simone Innocenti	Giornalista e Scrittore
Riccardo Manzotti	Filosofo Teoretico, Studioso dell’AI, Docente IULM
Francesco Zurlini	Artista, figlio di Valerio Zurlini

MODERA

Andrea Maioli	Giornalista e Scrittore

UNA GIORNATA, DUE MOMENTI

Prima Sessione ore 10.00

OMBRE E FIGURE

Seconda Sessione ore 15.00

MORANDI - ZURLINI: CRONACHE FAMILIARI

Saluti Conclusivi

Elisabetta Brunelli
Presidente Fondazione Giorgio Morandi

Maria Teresa Cremonini
Vice Presidente Fondazione Giorgio Morandi



Fondazione
Giorgio Morandi

APE di Bologna
Associazione Proprietà Edilizia
Aderente Confedilizia

Grand Hotel Majestic
già Baglioni
since 1912
Bologna
Leading Hotels