

ferraraItalia

L'INFORMAZIONE VERTICALE: NON LA CRONACA MA L'APPROFONDIMENTO
QUOTIDIANO INDIPENDENTE - OSSERVATORIO GLOBALE-LOCALE SULL'ATTUALITA'



COMUNICATI STAMPA

Il Grand Hotel Majestic "Già Baglioni" di Bologna dà il La alla rassegna "Cena di Note"

27 nov 2015 / Riceviamo e pubblichiamo

{ COMUNICATI STAMPA



da: organizzatori

Musica colta e gastronomia d'autore in una prestigiosa cornice di bellezza e ospitalità di alto livello: il prossimo 2 dicembre l'unico 5 stelle Lusso dell'Emilia-Romagna ospita l'appuntamento, promosso dal Corriere di Bologna, "Cena di Note" la rassegna che da sette anni unisce il meglio della musica classica all'alta cucina

"Duo di Duetti" il titolo della serata che vedrà l'esibizione dei violinisti Caterina Demetz e Daniele Ruzza, primi violini dell'Orchestra Toscanini di Parma, in un repertorio che da Mozart a Verdi omaggia l'Emilia Romagna. A seguire la cena con il menu a tema ideato da Claudio Sordi, executive chef del Ristorante I Carracci.

"La musica è il mediatore tra lo spirituale e la vita sensuale". La frase di Beethoven condensa in maniera eccellente lo spirito della serata "Duo di Duetti", ospitata il prossimo 2 dicembre al Grand Hotel Majestic "già Baglioni" di Bologna (aperitivo ore 19.30, concerto ore 20-21, cena ore 21-22.30).

Una serata, promossa dal Corriere di Bologna, che celebrerà un matrimonio di eccellenze: da un lato i brani di musica classica -da Haydn a Prokofiev, da Mozart a Verdi- interpretati dallo straordinario duo formato da Caterina Demetz e Daniele Ruzza, primi violini dell'Orchestra Toscanini di Parma; dall'altro la cucina d'autore proposta da Claudio Sordi, executive chef del

ADERISCI AL MANIFESTO

La Città della Conoscenza

A cura di Sistemi Umani e Ferraraitalia

SEGUICI

f 2.846 Fans

t 674 Followers

RUBRICHE

BORDO PAGINA

di Roby Guerra

CAMBIA-MENTI

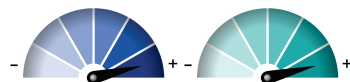
di Chiara Baratelli

DIARIO IN PUBBLICO

di Gianni Venturi

ECOLOGICAMENTE

di Andrea Cirelli



<http://www.ferraraitalia.it/il-grand-hotel-majestic-gia-baglioni-di-bologna-da-il-la-alla-rassegna-cena-di-note-68740.html>

Ristorante I Carracci, con un menu creato ad hoc ed ispirato al tema del concerto.

L'appuntamento rientra nel cartellone di "Cena di Note", la rassegna musical-enogastronomica che da sette anni unisce musica colta ed alta cucina, sotto la direzione artistica di Alessandro Tortato, Direttore dell'Orchestra Accademia di San Giorgio di Venezia ed appassionato gourmet. Si inizia alle ore 19.30 con l'aperitivo di benvenuto con i vini della Fattoria Zerbina. A seguire, dalle ore 20, prenderà il via il concerto. Un repertorio, quello proposto dal duo di violini Demetz-Ruzza, che omaggia l'Emilia Romagna: fanno infatti la parte del leone trascrizioni di Mozart, che, come noto, a Bologna ricevette le lezioni da Padre Martini, e di Verdi, il cui legame, anche gastronomico, con l'Emilia, è universalmente noto. Ampio spazio dunque all'ispirazione per Claudio Sordi, con un menu in cui trionfano gli straordinari sapori della terra d'Emilia: ouverture di Culatello di Zibello e budino di Parmigiano Reggiano vacche brune, accompagnati dal pregiatissimo Aceto del Consorzio Tutela Aceto Balsamico Tradizionale di Modena, e a seguire omaggio alla tradizione con le Lasagne verdi, il Maialino da latte al forno accompagnato da piccola patata Bologna e friggione e la Zuppa inglese rivisitata dallo chef. La cena sarà accompagnata dai vini della Fattoria Zerbina, premiati da prestigiosi riconoscimenti nazionali ed internazionali.

grandhotelmajestic.duetorrihotels.com

Commenta



Articolo Precedente

Lunedì 30 novembre al Jazz Club Ferrara vernissage "Birds In Jazz", personale del disegnatore disneyano Donald Soffritti

Prossimo articolo

Preview VIII Giornata di andata: Al PalaVigarano i Campioni di Schio

ABOUT POST AUTHOR



RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO

FERRARA, ITALIA

Direttore responsabile: Sergio Gessi

quotidiano indipendente
osservatorio globale locale sull'attualità

L'INFORMAZIONE VERTICALE

Non la cronaca ma l'approfondimento
"Seguiamo la goccia che conduce al mare"
(Patrick de Saint Exupery, Revue21)

Perché Ferraraitalia

Il giornalismo online in questi ultimi anni ha innescato una profonda trasformazione del nostro modo di informarci. Le notizie sono immediatamente disponibili attraverso la rete, continuamente aggiornate, facilmente reperibili. L'informazione è abbondante, la cronaca è ampiamente garantita. Quel che risulta carente è una chiave di interpretazione dei fatti, uno strumento di analisi capace di fornire una lettura che si spinga oltre la superficie degli avvenimenti. Ferraraitalia ha questa ambizione: offrire commenti, analisi, punti di vista che contribuiscano alla formazione di una più consapevole coscienza del reale da

Firme: Sandro Abruzzese, Stefania Andreotti, Anna Maria Baraldi Fioravanti, Chiara Baratelli, Fiorenzo Baratelli, Enzo Barboni, Davide Bassi, Chiara Bolognini, Marco Bonora, Sara Cambioli, Francesca Carpanelli, Andrea Cirelli, Riccarda Dalbuoni, Barbara Diolaiti, Giovanni Fioravanti, Monica Forti, Maura Franchi, Camilla Ghedini, Roby Guerra, Giuliano Guietti, Francesco Lavezzi, Gianfranco Maiozzi, Silvia Malacarne, Paolo Mandini, Giovanna Mattioli, Giorgia Mazzotti, William Molducci, Raffaele Mosca, Alessandro Oliva, Martina Pecorari, Federica Pezzoli, Giorgia Pizzirani, Andrea Poli, Mauro Presini, Valentina Preti, Alessio Pugliese, Redazione, Chiara Ricchiuti, Riccardo Roversi, Nuccio Russo, Arianna Segala, Franco Stefani, Gian Pietro Testa, Elettra Testi, Bruno Vigilio Turra, Ajla Vasiljević, Gianni Venturi, Andrea Vincenzi, Fabio Zangara

FERRARA, EUROPA

ELIOLOGIO DEL PRESENTE di Maura Franchi	»
FACCI CASO di Sergio Gessi	»
FRA LE RIGHE di Riccarda Dalbuoni	»
GIARDINI E PAESAGGI di Giovanna Mattioli	»
IL CELLULARE DELLA SIGNORA SNOB di Elettra Testi	»
IL VILLAGGIO DELLA NUOVA VITA di Gian Pietro Testa	»
INSOLITE VISIONI di William Molducci	»
INSOLITE NOTE di William Molducci	»
LA CITTÀ DELLA CONOSCENZA di Giovanni Fioravanti	»
MEMORABILE di Riccardo Roversi	»
OBIETTIVO JAZZ di Rubrica collettiva	»
PARLA COME MANGI di Rubrica Collettiva	»
PEPITO SBAZZEGUTI di Francesco Lavezzi	»
PIAZZA CINEMA di Massimo Piazza	»
RAGIONI E PASSIONI di Fiorenzo Baratelli	»
SALUTE & BENESSERE di Rubrica Collettiva	»
SETTIMO GIORNO di Gian Pietro Testa	»
STORIE DI GUSTO di Giorgia Mazzotti	»
STORIE IN PELLICOLA, VITE DA FILM di Simonetta Sandri	»
TALI & QUALI di Rubrica collettiva	»

SOSTIENI LA LIBERTA' DI STAMPA
Per la pubblicità su
ferraraitalia - quotidiano indipendente
scrivi a:

commerciale [at] ferraraitalia.com

FERRARAITALIA
Testata giornalistica online d'informazione e
opinione, registrazione al Tribunale di Ferrara
n.30/2013
Editrice: il nocciolo srls
Partita Iva 01924560384 - iscrizione Rea n. 210387

Categorie

Seleziona una categoria

