

I VIAGGI DI TADDEO

di Antonio Faeti

**Publicato per la prima volta da Einaudi,
in una nuova veste grafica il volume
che ha emozionato tanti bambini
con i viaggi fantastici e misteriosi di Taddeo.**



Il primo volume della nuova collana Minerva “**La libreria dei miei ragazzi**”, pensata per i giovani e per quelle storie che tutti noi dovremmo riscoprire.

Publicato per la prima volta per Einaudi nel 1974 nella prestigiosa collana “Libri per ragazzi”, torna con una nuova veste grafica il volume che ha emozionato tanti bambini e che emozionò anche Umberto Eco che presentò il volume nella sua prima edizione. Tornano i viaggi fantastici e misteriosi di Taddeo.

Perché gli abitanti di Tesclala sono immobili come statue?
L’olio ballerino è poi così pericoloso?
Arconovaldo Orsini, il Duca Nero, ama proprio Veronica dei Laghi?
Du Tisé è davvero buono e generoso come sembra?
A che serve un gongoro?
Rusciranno Romandino e Betulla a sconfiggere l’Imelde Cevenini e il dottor Arcimboldi?
Taddeo viaggia, viaggia, ma il mistero si infittisce...

Antonio Faeti (Bologna, 23 luglio 1939) è scrittore, saggista, accademico, pedagogista, pittore e illustratore italiano, titolare della prima cattedra di Letteratura per l’infanzia in Italia. Nel 1959 è entrato nei ruoli della scuola elementare, nel 1975 ha assunto l’incarico di pedagogia generale alla facoltà di magistero di Bologna. Nel 2000 è diventato professore incaricato di “grammatiche della fantasia” e di “storia del fumetto” presso l’Accademia di Belle Arti fino al 2008, quando ha iniziato i corsi annuali di Pedagogia della Lettura presso la Fondazione Cassa di Risparmio e il Genus Bononiae. Da “Palomares” (1967) a “La fiaba di Sant’Agata Feltria” (2014), ha pubblicato più di 50 volumi. Nel 2011 la sua città gli ha assegnato “L’Archiginnasio d’oro”.