

Informazioni per l'abbonamento alla Stagione 2019/2020

Vendita abbonamenti

Biglietteria dell'Auditorium Manzoni
via de' Monari 1/2, Bologna.

Orario: dal lunedì al sabato, ore 15–18.30.

Prelazioni per il rinnovo dell'abbonamento
da martedì 21 maggio a venerdì 7 giugno 2019.

È richiesto un documento d'identità dell'intestatario dell'abbonamento alla Stagione 2018/2019.

Nuovi abbonamenti per i posti ancora disponibili
da giovedì 13 giugno a mercoledì 3 luglio 2019.

Possibilità di rateizzazione

L'abbonato potrà versare un acconto (indicato tra parentesi di fianco all'importo totale), regolando poi il saldo dal 21 ottobre all'11 novembre 2019.

L'acconto non è rimborsabile.

Prezzi abbonamenti

Platea I settore	€ 420,00	(l rata € 210,00)
Platea II settore	€ 340,00	(l rata € 170,00)
Galleria I settore	€ 310,00	(l rata € 155,00)
Galleria II settore	€ 240,00	(l rata € 120,00)
Galleria II settore Under 30 e Over 65	€ 175,00*	(l rata € 88,00)

* Riduzione applicabile solo su presentazione di un documento di identità dell'intestatario. L'abbonamento ridotto non è cedibile

Prezzi biglietti singoli concerti*

Platea I settore	€ 60,00
Platea II settore	€ 50,00
Galleria I settore	€ 42,00
Galleria II settore	€ 37,00
Balconata	€ 10,00

* Per tutti i settori ad eccezione della balconata, il **giorno del concerto** è possibile richiedere presso la Biglietteria la riduzione del 10% per: **Under 30, Over 65, abbonati Stagioni appartenenti alla Rete AMUR, abbonati Arena del Sole, titolari Card Musei Metropolitan, soci Camst, titolari carta Doc, soci Coop, soci Emil Banca, abbonati Teatro Comunale di Bologna, soci Touring Club, titolari abbonamento annuale Tper, iscritti Università Primo Levi.**

A concerto con mamma e papà:

Acquistando **due abbonamenti**, si potrà richiedere per ciascun concerto della Stagione **un biglietto gratuito** per i propri figli o nipoti. L'offerta, secondo disponibilità, è rivolta ai bambini di età compresa **fra i 5 e i 14 anni.**

LE ATTIVITÀ DI MUSICA INSIEME SI REALIZZANO
GRAZIE AL CONTRIBUTO DI:



Ministero dei Beni
e delle Attività Culturali
e del Turismo



Regione Emilia-Romagna



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna

E GRAZIE AL SOSTEGNO DI:

Alfasigma, Aretè & Cocchi Technology, Banca di Bologna, Banca Mediolanum, BPER Banca, Camst, Centro Agro-Alimentare di Bologna, Confcommercio Ascom Bologna, Confindustria Emilia, Coop Alleanza 3.0, Emil Banca, Fatro, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Galleria d'Arte Maggiore g.a.m., Grafiche Zanini, Grimaldi Immobiliare, Gruppo Granarolo, Gruppo Hera, Intesa Sanpaolo, Maurizio Guermandi e Associati, Max Information, Palazzo di Varignana, Pelliconi, Pilot, S.O.S. Graphics, UniCredit SpA, Unipol Banca, Unipol Gruppo

Musica Insieme si riserva il diritto di apportare variazioni – dovute a motivi tecnici o di forza maggiore – ai programmi della stagione, agli orari e alle date degli spettacoli.

L'eventuale rinuncia all'abbonamento nel corso della stagione, per qualsiasi motivo, non comporta alcuna restituzione, anche parziale, di denaro.

Non è possibile rilasciare duplicati della tessera di abbonamento. In caso di smarrimento o furto, per accedere in teatro sarà necessario esibire in biglietteria un documento di autocertificazione del furto o smarrimento dell'abbonamento, corredato da una fotocopia della carta d'identità dell'intestatario.

È severamente vietato fotografare ed effettuare riprese audio e video dei concerti con qualsiasi tipo di apparecchiatura.

Non è consentito l'ingresso in sala a concerto iniziato.

Per informazioni:

MUSICA
INSIEME

Galleria Cavour, 2 | 40124 Bologna

Tel. 051 271932 | Fax 051 279278

info@musicainsiemebologna.it

www.musicainsiemebologna.it

App Musicalinsieme

MUSICA
INSIEME

I CONCERTI 2019 | 2020

XXXIII edizione



Protagonisti e programmi

Tutti i concerti avranno luogo all'Auditorium Manzoni alle ore 20.30

- **Lunedì 14 ottobre 2019**
ALEXANDER ROMANOVSKY pianoforte
Chopin Tre Notturmi op. 9
Dodici Studi op. 10
Quattro Mazurche op. 24
Dodici Studi op. 25
- **Lunedì 21 ottobre 2019**
BERLINER PHILHARMONIKER
STREICHQUINTETT
Mozart Divertimento n. 3 in fa maggiore KV 138
Dvořák Danze Slave op. 46 n. 3 e n. 8 – op. 72 n. 2
Chihara Ellington Fantasy
Dvořák Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 77
- **Lunedì 4 novembre 2019**
JAN VOGLER violoncello
TIFFANY POON pianoforte
Debussy Sonata in re minore
Brahms Sonata n. 1 in mi minore op. 38
Bach Suite n. 2 in re minore BWV 1008
Beethoven Sonata n. 3 in la maggiore op. 69
- **Lunedì 11 novembre 2019**
TAKÁCS QUARTET
Haydn Quartetto per archi n. 29 in si minore Hob. III:37
Bartók Quartetto per archi n. 5
Dvořák Quartetto per archi n. 13 in sol maggiore op. 106
- **Lunedì 2 dicembre 2019**
BRAD MEHLDAU pianoforte
Modern Classic
- **Lunedì 9 dicembre 2019**
GABRIELE PIERANUNZI violino
FABRIZIO FALASCA violino
FRANCESCO FIORE viola
GIOVANNI GNOCCHI violoncello
ANDREA BACCHETTI pianoforte
Mozart Quartetto con pianoforte n. 2 in mi bemolle maggiore KV 493
Concerto per pianoforte n. 8 in do maggiore KV 246 – Lützow-Konzert
Schubert Trio per archi in si bemolle maggiore D 471
Mozart Quartetto con pianoforte n. 1 in sol minore KV 478
- **Lunedì 13 gennaio 2020**
WEST-EASTERN DIVAN ENSEMBLE
MICHAEL BARENBOIM violino e maestro concertatore
Schubert *Concertstück* in re maggiore D 345
Attahir Nuova commissione per violino e archi
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA
Berio *Sequenza VIII* per violino solo
Mendelssohn Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20
- **Lunedì 27 gennaio 2020**
ARCHI DI SANTA CECILIA
AVI AVITAL mandolino
LUIGI PIOVANO direttore
Vivaldi Concerto per mandolino in re maggiore RV 93
Concerto per mandolino in do maggiore RV 425
Bach Concerto Italiano BWV 971
Respighi *Antiche arie e danze per liuto: Terza Suite*
Rota Concerto per archi
- **Lunedì 10 febbraio 2020**
CAMERATA SALZBURG
VIVIANE HAGNER violino
GREGORY AHSS maestro concertatore
Schubert Cinque Danze Tedesche, Sette Trii e una Coda D 89
Mozart Concerto per violino n. 5 in la maggiore KV 219
Schubert *Rondò* in la maggiore D 438 per violino e archi
Haydn Sinfonia n. 43 in mi bemolle maggiore Hob. I:43
- **Lunedì 24 febbraio 2020**
DENIS MATSUEV pianoforte
Čajkovskij, Prokof'ev, Beethoven
- **Venerdì 6 marzo 2020**
YUJA WANG pianoforte
Recital
- **Lunedì 23 marzo 2020**
SABINE MEYER clarinetto
NILS MÖNKEMEYER viola
WILLIAM YOUN pianoforte
Schumann Studi in forma di Canone op. 56 n. 2, 4 e 6
Mozart Sei Variazioni su *Au bord d'une fontaine* KV 360
Schumann *Märchenerzählungen* op. 132
Schumann *Ich hab' in Deinem Auge* op. 13 n. 5
Schumann *Geheimes Flüstern hier und dort* op. 23 n. 3
Schumann *Widmung* op. 25 n. 1
Mozart Trio in mi bemolle maggiore KV 498 – *Kegelstatt-Trio*
- **Lunedì 6 aprile 2020**
VIKTORIA MULLOVA violino
MISHA MULLOV-ABBADO contrabbasso
Bach, Schumann, Beethoven, De Freitas, Tradizionale, Mullov-Abbado
- **Lunedì 20 aprile 2020**
LES PALADINS
SANDRINE PIAU soprano
JÉRÔME CORREAS clavicembalo e direttore
Händel *Da Ariodante: Overture et Marche*
Da Partenope:
"Voglio amare insin ch'io moro"
Da Giulio Cesare in Egitto:
"Piangerò la sorte mia"
Concerto grosso in la minore op. 6 n. 4
Da Giulio Cesare in Egitto:
"Da tempeste il legno infranto"
Da Alcina: "Ah! Mio cor, schernito sei"
Da Rodrigo: Overture
Da Alcina: "Tornami a vagheggiar"
- **Lunedì 4 maggio 2020**
GIOVANNI SOLLIMA violoncello
Tradiz. armeno *Krunck*
de Ruvo *Romanella, Ciaccona, Tarantella*
Tradiz. trentino *Monsiuzam*
Bach Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007
Sollima *Jook-urr-pa*
Tradiz. salentino *Santu Paulu*
Corbetta *Caprice de Chaconne*
Sollima *Fandango (after Boccherini)*
Cervantes *Ilusiones perdidas*
Sollima Quattro pezzi da *Natural Songbook*
- **Lunedì 11 maggio 2020**
GIL SHAHAM violino
AKIRA EGUCHI pianoforte
Pugnani/Kreisler *Praeludium und Allegro*
Wheeler Sonata n. 2 – *The Singing Turk*
Dorman Sonata n. 3 – *Nigunim*
Bach Parfita n. 3 in mi maggiore BWV 1006
Franck Sonata in la maggiore