

NOVITÀ • NOVEMBRE 2018

IL SIGNOR HULOT VA A DIEN BIEN PHU

di **ANTONIO FAETI**

NARRATIVA PER RAGAZZI

17 x 24 cm • 184 pagg. + cop. in broccura

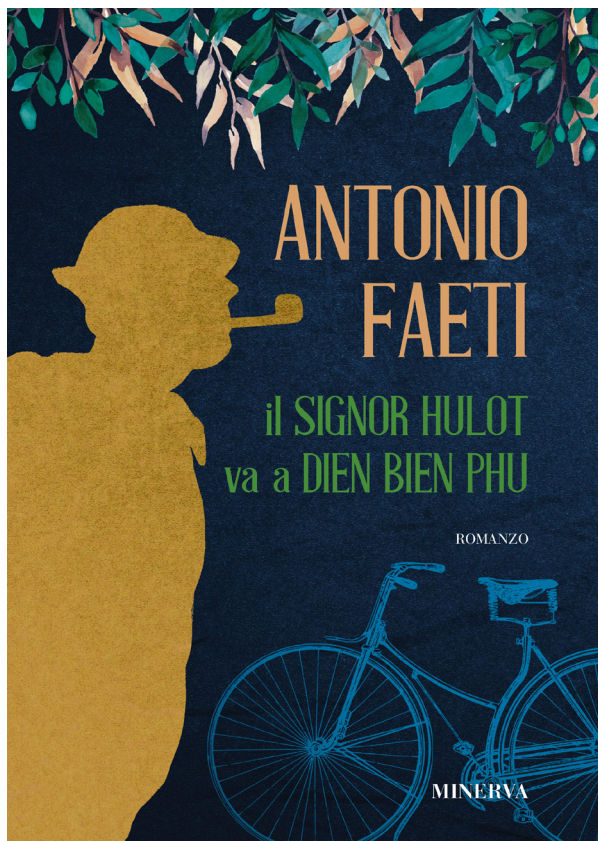
€ 15,00

978-88-3324-098-5

ISBN 978-8833240985



9 788833 240985



ANTONIO FAETI TORNA IN LIBRERIA CON UN ROMANZO INEDITO PER RAGAZZI. IL TEMA DI FONDO: I CAMBIAMENTI...

«Sono sempre stato convinto di questo fatto: quando si lascia l'adolescenza, quando in lontananza si inizia già a vedere almeno un poco l'età adulta, accade sempre qualcosa che stabilisce il confine, che dice: «Tu adesso sei qui ma presto andrai là...».

Al ragazzo quindicenne di cui si parla in questo libro piace in modo commovente la Legione Straniera. Ha visto e stravisto tutto quanto riguarda questo celebre corpo militare: film, fumetti, figurine, illustrazioni, quadri, documenti, ha collezionato i soldatini vestiti da legionari, ha ritagliato le foto dai giornali, ha letto i romanzi... Poi, un certo giorno, scopre che i suoi amatissimi eroi le hanno buscate in un posto lontanissimo chiamato Dien Bien Phu. Non solo, come se non bastasse, a suonargliele durissimamente sono stati degli omini che si fanno da soli le scarpe con i copertoni delle biciclette. E allora per lui niente è più come prima. I gelati hanno un altro sapore, i fiori un altro profumo, i portici un altro colore...

Il libro vuole raccontare quel cambiamento perché anche oggi succede così: c'è un colpo di stato in Belgavia, si rompe una diga in Kazakistan e Pippo Guardini non è più lui, Camilla Venerucci è del tutto diversa... Il libro cerca di descrivere i cambiamenti e anche di spiegare perché avvengono...»

(Dalla prefazione del libro)



ANTONIO FAETI (Bologna, 23 luglio 1939) è scrittore, saggista, accademico, pedagogista, pittore e illustratore italiano, titolare della prima cattedra di Letteratura per l'infanzia in Italia.

Nel 1959 è entrato nei ruoli della scuola elementare, nel 1975 ha assunto l'incarico di pedagogia generale alla facoltà di magistero di Bologna. Nel 2000 è diventato professore incaricato di "grammatiche della fantasia" e di "storia del fumetto" presso l'Accademia di Belle Arti fino al 2008, quando ha iniziato i corsi annuali di Pedagogia della Lettura presso la Fondazione Cassa di Risparmio e il Genus Bononiae. Da "Palomares" (1967) a "La fiaba di Sant'Agata Feltria" (2014), ha pubblicato più di 50 volumi. Con Minerva ha pubblicato anche la riedizione del suo romanzo *I viaggi di Taddeo* e ha curato la nuova edizione del libro *Cuore* di De Amicis.

Nel 2011 la sua città gli ha assegnato "L'Archiginnasio d'oro".